

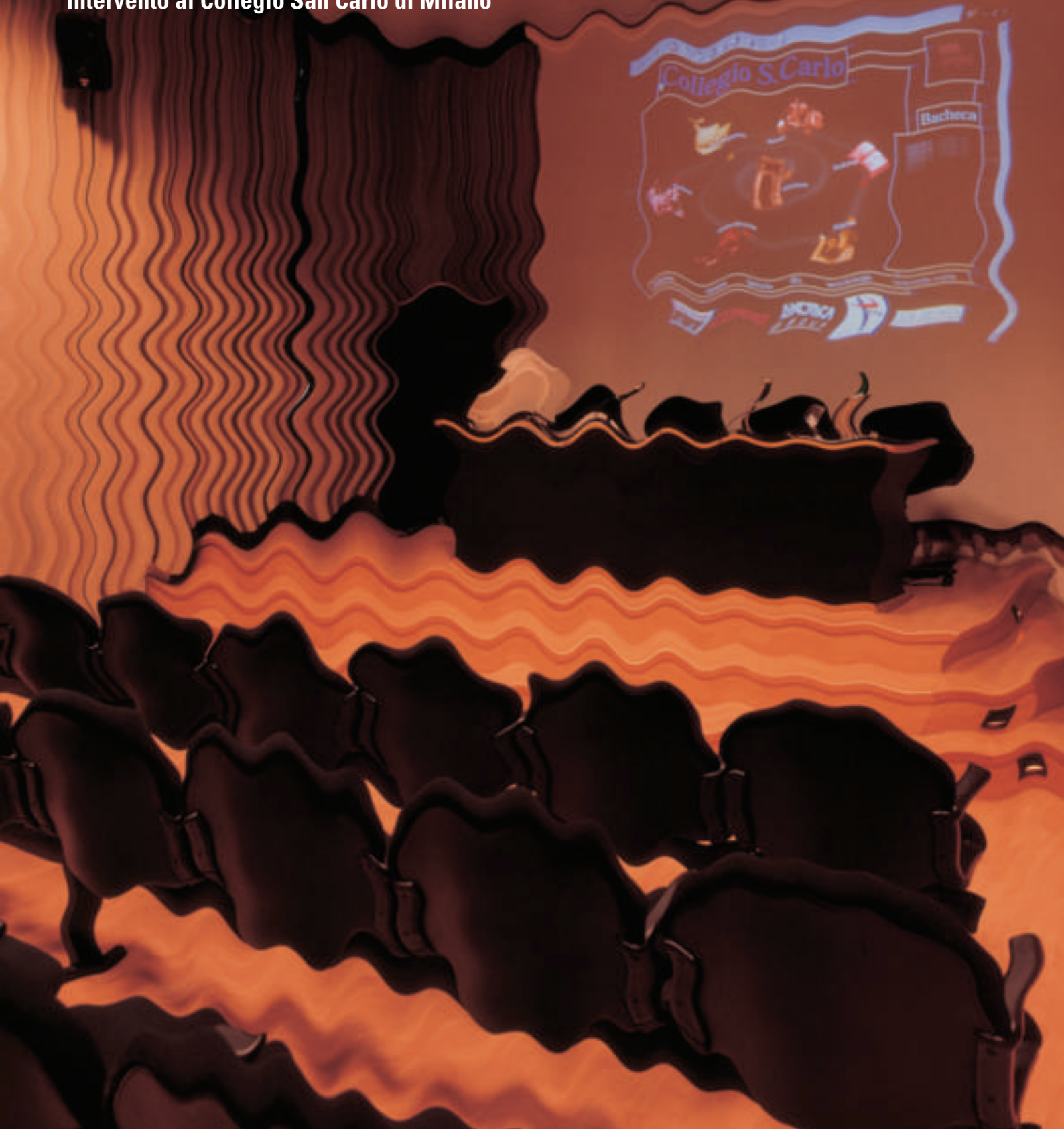
AudioDinamika

Supplemento alla Rivista Bioedilizia - Anno XIII - Numero 3 - Dicembre 2001 - Spedizione in abbonamento postale 45% art. 2 comma 20/b legge 662/96 - Filiale di Milano

In questo numero:

Una scuola, mille ambienti

Intervento al Collegio San Carlo di Milano



Collegio San Carlo... «Una scuola, mille ambienti»

“Io dirigo una scuola. Pertanto desidero che i ragazzi che entrano nei miei ambienti scolastici si trovino a vivere in un contesto pienamente adeguato, che li metta in condizione di poter essere concentrati il più possibile per imparare. Perché, giustamente, se vivono bene in questi ambienti, impareranno anche bene. Già, a volte, capita che una lezione sia particolarmente pesante, quindi difficile da seguire: se poi anche l'ambiente che li ospita crea dei problemi di vivibilità, questi ragazzi non potranno sfruttare al meglio le proprie potenzialità. I problemi diventano, poi, particolarmente pesanti anche in quei locali dalla elevata rumorosità, quali mensa e palestra, tanto per gli alunni quanto per gli insegnanti e gli addetti ai lavori!”

Poche parole, eppure incisive e capaci di chiarire l'importanza dell'ambiente (e delle sue qualità acustiche) in un "mondo" prezioso quale la Scuola. Parole di un educatore, che di scuola e di alunni si intende: don Aldo Gerenzani, rettore del Collegio "San Carlo" di Milano.

AudioDinamika

Supplemento alla Rivista Bioedilizia
Anno XIII - Numero 3 - Dicembre 2001

Registrazione tribunale di Lecco n. 2/89 del 02/02/1989
Quadrimestrale di informazione tecnico-scientifica culturale
sulla tecnologia applicata del sughero

Direttore responsabile

Ornella Carravieri

Stampa

Tipolitografia AG Bellavite Missaglia (Lc)

Editore

CoVerd Snc

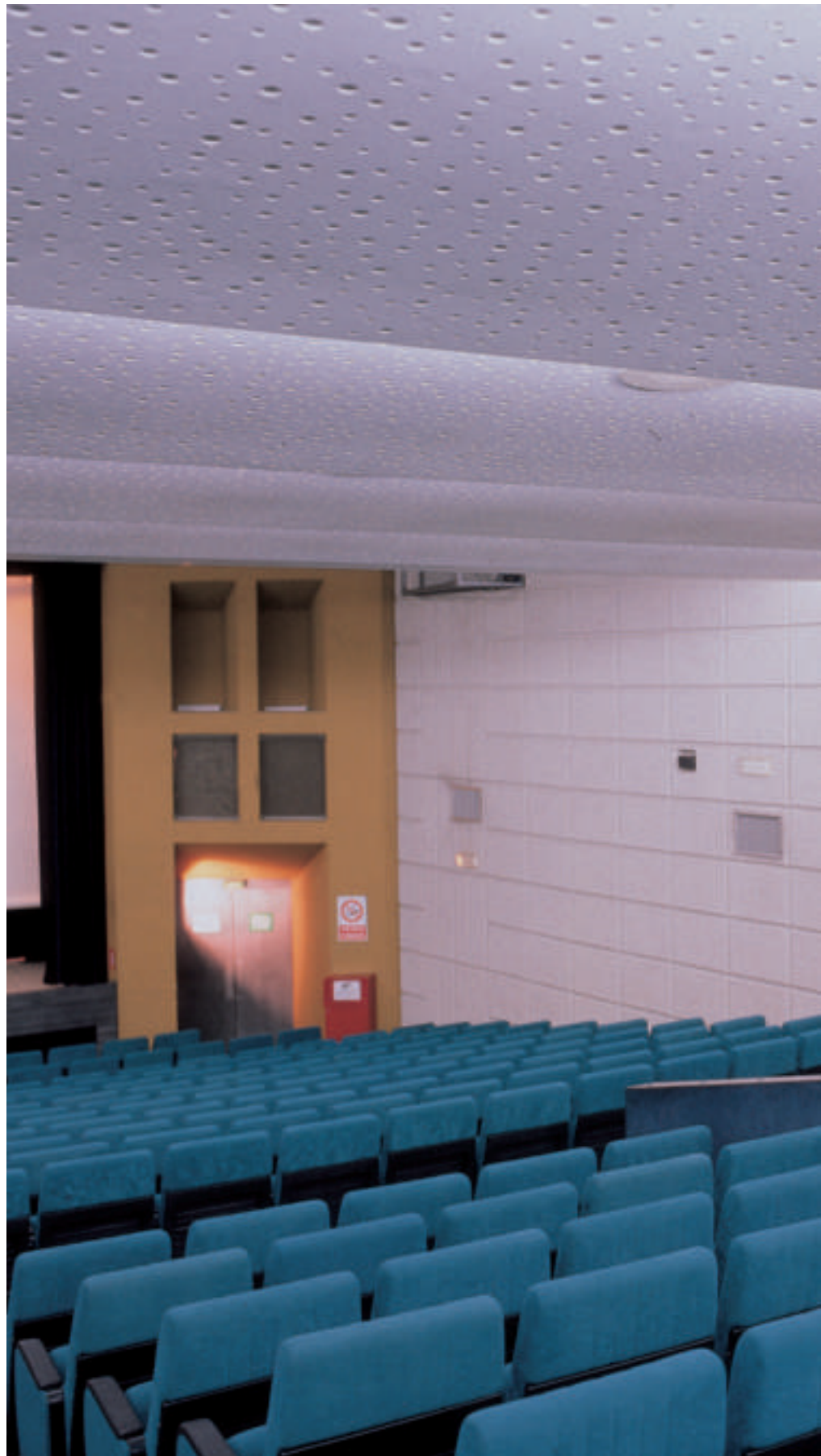
Via Leonardo Da Vinci 23878 Verderio Superiore (Lc)
Telefono 039 512487 Fax 039 513632

Redazione

Via Leonardo Da Vinci 23878 Verderio Superiore (Lc)
Telefono 039/512487 Fax 039/513632

E-Mail info@coverd.it

© E' vietata la riproduzione anche parziale di testi, disegni e fotografie
senza il consenso della redazione - Stampa 50.000 copie



Cinema Teatro - Rivestimento pareti con pannelli di sughero biondo naturale superkompatto SoKoVerd.C1



Un'istituzione antica e multiforme, forte di un secolo abbondante di storia e passione educativa, attualmente "rivolte" a circa 1200 studenti, suddivisi tra Asilo nido, Scuola materna, Elementari, Medie, Liceo classico, Scientifico, IGEA. Una realtà che propone, altresì, varie attività (anzitutto sportive) di collegamento e completamento della proposta formativa, ed una programmazione teatrale e cinematografica di prima visione.

Una realtà che la Coverd ha incontrato direttamente negli scorsi anni, per una serie di realizzazioni in linea con la "filosofia" richiamata in apertura da don Gerenzani, secondo criteri e tipologie che ci sono stati illustrati dal geom. Massimo Loda, direttore dell'Ufficio tecnico dell'Istituto.

"Il primo intervento risale agli inizi degli anni Novanta, relativamente alla sala cinematografica, capace di 480 posti a sedere. I problemi da considerare concernevano l'insonorizzazione e l'utilizzazione di materiali di rivestimento resistenti agli urti, più durevoli rispetto a quelli abitualmente utilizzati e di natura soffice, dato che le pareti sono a diretto contatto dei ragazzi.

La scelta adottata della tecnologia Coverd ha pienamente risposto alle attese, con un particolare per noi ulteriormente significativo: il tipo di pannello in sughero utilizzato SoKoVerd.C1 aveva ottenuto già a fine anni Ottanta l'omologazione ministeriale in classe 1 per la reazione al fuoco e questo ha costituito un'ulteriore garanzia circa la qualità dell'intervento".

Non a caso, aggiungiamo, proprio il cinema del Collegio, il 22 novembre 1999, ha ospitato il seminario «Introduzione all'acustica degli edifici», promosso dalla Coverd. Quel giorno, la sala gremita vide riuniti operatori del settore ambientale e legislativo, progettisti, impresari, committenti, direttori dei lavori, tecnici delle ASL, per un confronto sul presente, normativo e pratico, e sul futuro del settore. In un ambiente acusticamente 'd.o.c.', constatando altresì come 10 anni dopo i materiali utilizzati mantenessero l'originale freschezza e fonoassorbenza.



Cinema Teatro - Rivestimento pareti in sughero SoKoVerd.C1



Palestra - Rivestimento pareti in sughero SoKoVerd.C1

“Nel 1993 - ha proseguito Loda – abbiamo nuovamente contattato la Coverd, in occasione dell’allestimento della sala conferenze multimediale: un locale strategicamente aperto al futuro, che si deve prestare a molteplici utilizzazioni.

Anche in questo caso, il controsoffitto in sughero Kontro realizzato ha corrisposto alle esigenze di insonorizzazione, senza trascurare neppure l’aspetto estetico: attraverso i pannelli sono stati, infatti, creati giochi di colori e dimensioni, alternando quadri più o meno grandi. Una scelta che ha conferito ulteriore vivacità all’ambiente”.

“L’anno successivo è stata la volta del palazzetto dello sport, ambiente decisamente esposto al rumore e quindi al rimbombo, con ovvie conseguenze negative, soprattutto per chi vi lavora per parecchie ore al giorno.



Si è trattato di un intervento corposo, anche perché le dimensioni della struttura, 40 per 20, sono di tutto rispetto.

Accanto all'isolamento acustico delle pareti, è stato realizzato un pavimento galleggiante che doveva garantire un'adeguata attenuazione dei rumori di impatto (si pensi a quanto succede durante una partita di basket...) senza risultare eccessivamente elastico cosa che avrebbe potuto comportare il rischio di affaticamento od infortuni muscolari e articolari.

Anche qui, il 'dato' estetico è stato valorizzato: le finestre ad ampi riquadri richiamano il disegno dei pannelli in sughero SoKoVerd.C1, e viceversa".

"Infine, il '98 ha visto la nascita della Scuola materna. Materiali ed impianti sono stati scelti e realizzati secondo i più aggiornati criteri



Palestra - Rivestimento pareti in sughero SoKoVerd.C1



Aula Multimediale - Palestra - Controsoffitto in sughero Kontro



Aula Asilo - Controsoffitto in sughero Kontro



Aula Asilo - Controsoffitto in sughero Kontro

della bioedilizia e la Coverd è stata nuovamente interpellata per la realizzazione dei controsoffitti nei diversi locali: cinque aule e le varie sale.

Particolarmente qualificante, in questa occasione, la 'dimensione' cromatica: i colori dei pannelli sono stati infatti accuratamente scelti in funzione dell'utilizzo di ogni stanza e tenendo conto della tenera età degli scolari, per rendere l'ambiente sereno, luminoso e 'a misura di bambino' anche da questo punto di vista".

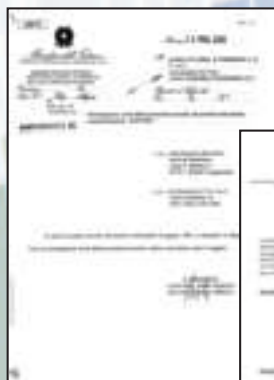
Un panorama di interventi diversificati e "ad hoc", che testimonia la cura verso i molteplici ambienti che caratterizzano la scuola. Un'attenzione ed un imperativo che traspaiono da un'ultima osservazione del rettore, definitivo suggello a quanto fin qui espresso: "la nostra serietà si misura nel modo in cui rendiamo l'ambiente degli altri, primi fra tutti i ragazzi, un ambiente più vivibile".

Dottor Marco Raimondi
Geom. Massimo Murgioni

Controsoffitti e rivestimenti utilizzando Kontro e SoKoVerd.C1



Kontro Pannello di sughero biondo naturale supercompresso preformato e pretinteggiato per controsoffitto



Kontro è un pannello di sughero biondo naturale supercompresso preformato e pretinteggiato con smusso e gradino per l'appoggio nei telai AICover. I pannelli hanno uno spessore di cm 3, sono disponibili in formato di cm 60x60 e cm 30x60 con densità kg/mc 200/220.

Sono particolarmente idonei per la realizzazione di controsoffitti con apposita struttura metallica AICover.

I vari formati e la vastissima disponibilità di colori consentono di realizzare infinite combinazioni di disegni e tonalità, dando originalità e personalità ad ogni tipo di ambiente.

I pannelli Kontro sono fonoassorbenti, termoisolanti, imputrescibili, autoestinguenti, non gocciolanti, assolutamente non tossici e omologati dal Ministero degli Interni in Classe 1

per la reazione al fuoco.

SoKoVerd.C1 Pannello di sughero biondo naturale superkompatto preformato e pretinteggiato per rivestimento in aderenza

SoKoVerd.C1 è un pannello di sughero biondo naturale superkompatto preformato e pretinteggiato con smussi sui quattro lati.

I pannelli hanno uno spessore di cm 3,4 o 5 e sono disponibili in formati da cm 100x50, 50x50 e

100x25 con densità kg/mc 200/220. Sono

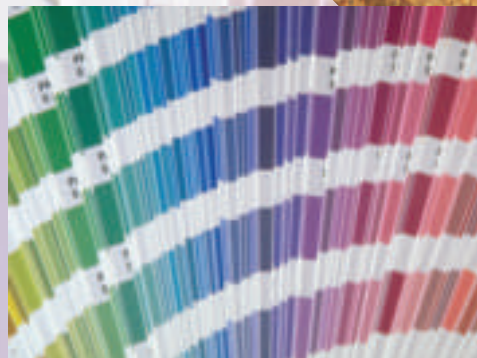
particolarmente idonei

per applicazioni in aderenza alla struttura con ancorante cementizio PraKov o posati su telai in

legno o metallici. I vari formati e la vastissima disponibilità di colori consentono di realizzare infinite combinazioni di disegni e tonalità, dando originalità e personalità ad ogni tipo di ambiente.

I pannelli SoKoVerd.C1 sono fonoassorbenti, termoisolanti, imputrescibili,

autoestinguenti, non gocciolanti, assolutamente non tossici e omologati dal Ministero degli Interni in Classe 1 per la reazione al fuoco.



Certificazione reazione al fuoco Classe 1

Per reazione al fuoco si intende il grado di partecipazione di un materiale combustibile alla propagazione di un incendio. Una sua valutazione passa attraverso la considerazione di quattro parametri: il tempo di post-combustione (tempo di estinzione della fiamma), il tempo di post-incandescenza (tempo tra estinzione della fiamma e scomparsa dell'incandescenza), la zona danneggiata (lunghezza della zona danneggiata) e il gocciolamento (tendenza di un materiale a lasciare cadere gocce o sue parti incendiate o incandescenti).

Fermo restando che nella classe 0 rientrano i materiali non combustibili (cosa che non si verifica in pratica per nessun pannello fonoassorbente), la classe 1 è quella che garantisce la maggiore tutela rispetto alla reazione al fuoco.

L'omologazione in classe 1 viene rilasciata allo specifico prodotto commerciale, e non al materiale in genere! Il produttore o chi commercializza il prodotto deve rilasciare una dichiarazione di conformità del materiale effettivamente fornito col campione sottoposto a verifica nella quale devono essere riportati anche gli estremi del certificato di omologazione ministeriale. Le omologazioni ministeriali vengono rilasciate anche in base alla metodologia di posa del materiale: una posa su supporto incombustibile sottopone al rischio incendio una sola faccia del pannello e richiederà un'omologazione diversa da quella necessaria per una posa su un telaio in abbassamento che prevede l'esposizione di entrambe le facce. Ciascuna omologazione deve essere richiesta e conseguita indipendentemente l'una dall'altra, pena la non validità della certificazione.

La tecnologia sviluppata dalla Co.Verde ha consentito di ottenere l'omologazione ministeriale dei suoi prodotti nelle due modalità di posa previsti (controsoffitti e rivestimenti), in modo da poter corrispondere a tutte le esigenze della sua clientela in materia di prevenzione incendi.

Coverd... un riferimento nell'acustica architettonica

- **Calcoli teorici**
- **Rilievi strumentali**
- **Soluzioni progettuali**
- **Realizzazioni**
- **Collaudi in opera**



COVERD[®]

